

# Qué ves cuando me ves

Vamos a mirar de cerca,  
vamos a mirar de lejos.

Vamos a descubrir qué historias  
cuenta cada objeto.

¿Vamos?

MUSEO  
HISTÓRICO  
NACIONAL



Buscá en el museo  
estos detalles:

## Instrucciones para ver de cerca:

Poné cara de sabelotodo...

También podés poner cara de sabelonada,  
o de sabelopoco, o de sabeloalguito.

Tomá esta misma hoja y hacé un rollito.

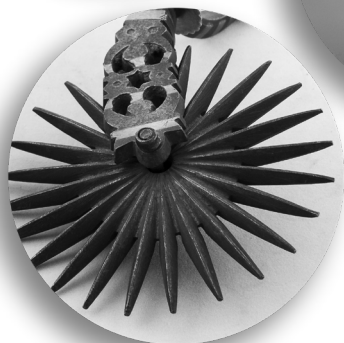
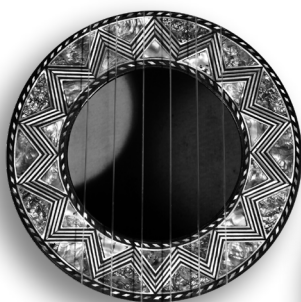
Cerrá un ojo y mirá con el otro  
a través del túnel de papel.

Cruzá el túnel con tu imaginación, también.

¿Qué detalles encontraste del otro lado?

¿Qué historias descubriste en cada objeto?

**PRESTÁ ATENCIÓN** porque cada detalle te cuenta bajito  
un secreto, sobre quién usó o quién hizo esos objetos.

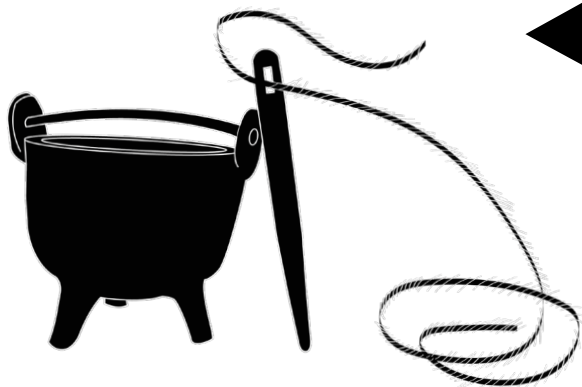


¿Cuáles encontraste?

¿Qué otros detalles descubriste?

# Maravillosos objetos desconocidos

Ver de lejos es divertido. Por la forma que tienen, adivino.

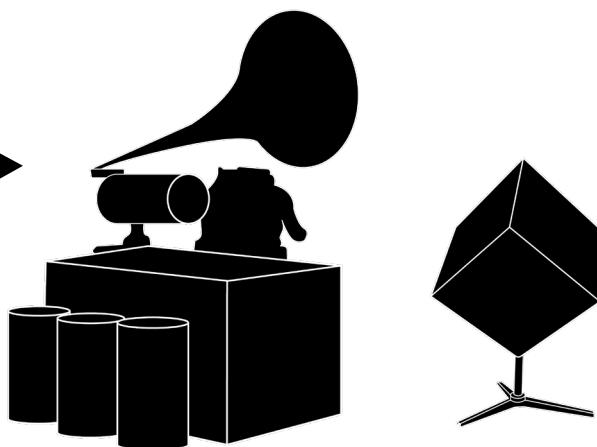


## Cuestión de tamaños:

Cocer en la cocina, coser en la costura.  
Una ollita que comida no cocina,  
un agujón que cose un bolsón.  
Sus medidas asombran un montón.

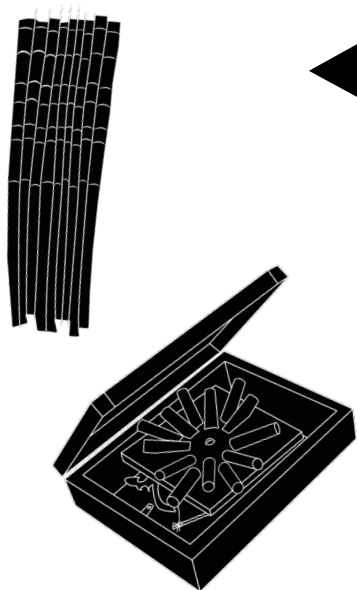
## Geometría que habla:

Aparatos desconocidos  
con formas extraordinarias.  
Con un cubo grabo lo que digo.  
Con un cono y los cilindros,  
las canciones no me olvido.



## El sonido que falta:

Si el viento fuera una canción,  
sonaría como este instrumento.  
Si esta caja hubiera hecho explosión,  
su estruendo sería tremendo.



RESPUESTAS



Podés buscar en la sala del Museo estos objetos  
por su forma o por el número que tienen al lado.  
Cuestión de tamaños: N° 66 y 65  
Geometría que habla: N° 39 y 17  
El sonido que falta: N° 35 y 25.

La forma de las cosas nos hace pensar para qué se usaban.  
¿Qué sonido tendrá cada forma?